

21
ДЕКАБРЯ
1991 г.
СУББОТА
№ 149 [7349]

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОНА

И д с я р л я 1 3

Цена 4 коп.

Учредители — ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ, УПРАВЛЕНИЕ ПЕЧАТНО-МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ

ВЗГЛЯД БУДУТ ЛИ ЖИТЬ СЕЛЬСКИЕ КЛУБЫ?

Сегодня о культуре говорят многие, и по-разному. И кто непосредственно с ней связан, то есть работает в этой области, и те, кто сталкивается с ней от случая к случаю. На празднике, на вечеринке, на концерте, на торжествах. И как часто случается, мы задумываемся вот и отдохнуть путем не умеем, все на пьянке сосредотачиваемся, все внимание ей — подружке-бутылке. А вот петь-плясать мы уже не хотим. На трезвую голову имею в виду. Это тоже говорит о развитии нашей культуры. А как мы общаемся? «Эй ты? Да пошел ты! Больно ты мне нужен!» Тона повышенные, какие-то злые, недобрые слова, почему-то именно они часто попадают на язык. Да потому, что кроме разговоров о никудышной сегодняшней жизни больше и говорить-то ни о чем не хочется. Встретились, руки друг другу пожали, перемигнулись насмешливо — и разошлись. Таков стал круг общения. Короток стал.

Как вы уже догадались, сегодня речь пойдет о культуре. А поговорить о ней я попросила заведующую Шеломковским клубом Венеру Федоровну Куприянову. Мне было интересно знать мнение человека, ежедневно открывающего двери сельского клуба. Какие трудности встают перед ним на его пути, в чем он видит причины краха культуры, что ожидает в будущем?

— Я считаю, что на культуру никто не обращает внимания, она никому не нужна. Ясно, что нужно возрождать народные традиции. И начинать это

сделаю и лично уже с детского сада. Заела нас наша бедность, нет специалистов. И не хотят идти люди работать в культуру. Потому что рудно здесь работать. Возьмем, к примеру, сельский клуб. Кому за него до двенадцати часов ночи в нем находиться?

Сейчас мы говорим: нужно развивать личность, а как? Люди шарахаются из стороны в сторону. Неустойчивость быта, суматоха кладут свой отпечаток на развитие человека. Лучше в очереди постоять, чем в кино сидеть. Телевизор дает много плюсов, но дает и много минусов. С одной стороны, это информация, развлечения, а с другой стороны, мы ведь просиживаем у телеэкранов порядком времени. Раньше люди шли на концерты, а сейчас телевизор в каждом доме. Он занимает все свободное время.

Клубам сейчас надо зарабатывать деньги. А как? Мы ставим концерты, как можно брать за них деньги? Это же для своих родных людей! Мы и за бесплатно готовы их показывать, лишь бы народ шел.

Устраивать платные танцы? Раз платить, значит, нужно что-то показать. А у нас в наличии всего один магнитофон да несколько кассет с записями.

Все имеющиеся сценарии надо переделывать и перекаривать от начала до конца. Потому что изменилось время, другими стали лозунги, поются другие песни, читаются иные стихи.

В клубе на счету денег нет. Нам помогает совхоз. Выделяет деньги на приобретение призов, с его стороны была

помощь в проведении ремонта. Да у них своих дел невпроворот.

Люди ждут чего-то сверхъестественного. Сами пассивны. В школах нет специалистов, не созданы кружки, в детском саду нет музыкальных работников. Не развивается культура. Народ требует артистов-профессионалов. Мы бы лучше три рубля отдали, говорят, но чтоб артисты какие-нибудь приехали. Я уж думала, может, приедут артисты, купят наш клуб и будут ставить представления.

В душе завидую денисовцам, орловцам. Приезжаю на совещания, чувствую, живут своей жизнью. У нас два человека работают на полставки. Помимо этого у них есть основная работа. Пробуем создать ВИА. В школе выпросила «ионику», инструментов нет. В клубе нет условий для развития кружков, негде репетировать, потому что отдельные комнаты для занятий не существует.

Кто помогает? Создана фольклорная группа. Есть контакт с профкомом совхоза. Ребята тоже участвуют. К дню работников сельского хозяйства готовили номера самодеятельные артисты центральной усадьбы совхоза. Хожу, прошу помочь школьников. Своими силами ставим спектакли. Зимой состоялась премьера спектакля «Печка на колесах». Участвовала молодежь села, учителя. Музыкант появился, репетировал с детьми — пока обеденный перерыв, неудобно.

Говорят, надо возрождать культуру. Нам даже костюмы негде и не на что купить. Раньше все было по-другому, взять

хотя бы шестидесять годов. Чувствовала благодарность людей. Хотя и трудности были, как сейчас. А теперь нам никто не хочет помогать. Пусть сами и работают, раз зарплату получают — вот их ответ. Конечно, работа с людьми всегда интересна, но нужен коллектив, который бы развил культурную деятельность.

Может, я не права. Добавили заработную плату культурным работникам, это как-то унижает человека. И в то же время, когда заставишь ходить по домам, упрашивать, уговаривать? Иной раз день проходишь — и никакой удовлетворенности. Время прошло, а что я сделала?

Раньше воспитывалась преданностью царю, защита чести, уважение личности. Сегодня кооператоры дерут втридорога. О какой чести и совести можно говорить? Не знаю уже человека, который бы любил родину. Только обогащаются люди торгующие, спекулирующие.

Что ожидает в дальнейшем культуру? Думаю, уйдут клубы. Ведь содержать главное медиков, например, чем культурных работников. Сама жизнь покажет, к чему мы придем.

Да, уж чему быть, тому не миновать, подумалось мне. Кто знает, какова судьба ожидает культуру, нашу, советскую. Медленно сгущаются тучи, внезапно может грянуть гром. Слово «культура» трактуется как совокупность достижений человечества в производственном, общественном, умственном отношении, это высокое развитие, умение. Куда уж нам до такого?..

Е. МИХЕЕВА.

ТАК И ЖИВЕМ

Опять зима...

У фразы, вынесенной в заголовок, есть продолжение: «опять мороз...». С этим фактом нам, сибирякам, можно вполне мириться, если бы не холод, сопровождающий нас в зимние месяцы в районных государственных учреждениях.

Посудите сами, можно ли назвать нормальной температуру в ноль градусов в классах дзержинской средней школы № 1? Конечно, нет. Поэтому который день не посещают школу ученики. Родители и беспокоятся: «И так знаний нет...». А что поделаешь, какие тут уроки, когда изо рта пар валит?

Температура в пять градусов тепла была в приемной главного врача районной больницы, почти не поднимается она выше этой отметки и в поликлинике, и в отделениях. И прекращаются «температурные страдания» в настоящую муку для больных и для медицинских работников. В таких условиях больные не хотят проходить лечение в отделениях, чтобы не зарабатывать себе букет других заболеваний. Да и самим медикам так работать просто невозможно.

И ладно бы, если бы такая ситуация была случайной. Так нет же с завидным постоянством повторяется она из года в год. В чем дело, кто даст ответ?

Наш корр.

ОЧЕРЕДИ

Кто последний за пенсией?

Очереди для нас сегодня — явление обычное. Но, как правило, с ними приходится встречаться в магазинах. Однако, зайдя в почтовый отдел районного узла связи, я увидел столпотворение народа. В основном, это были люди пожилого возраста, которые ожидали выдачи пенсии. С чем это связано? На вопрос мне ответила контролер переводов почтового отдела Лидия Васильевна Симонова:

— Скопление людей обычно свя-

зано с тем, что не всегда хватает денег для выдачи пенсий. И поэтому пока работники ходят в банк, пенсионерам приходится ждать. Вот и получается столпотворение. А вообще-то, мы стараемся разнести пенсии по домам. Хотя многие, не дожидаясь прихода нашего сотрудника, идут на почту сами. Видимо, это связано с повсеместным дефицитом денежной массы. Добирается он и до нас...

В. ПОСРЕДНИКОВ.

Ну и хлебушек!

В последнее время на прилавках хлебного магазина мы видим ржаные булочки. Согласитесь, качество хлеба не соответствует нашим желаниям. Хлеб быстро черствеет, крошится. Прояснить ситуацию с хлебом мы попросили заведующую производством М. М. Буткус:

— Сорт хлеба, о котором

идет речь, называется Российский. Он выпекается по рецептуре: 45 процентов — мука 1 сорта, 55 — ржаная мука, оттого и такое качество хлеба. Выпекаем такой хлеб из поступившей муки. Сейчас мы пустили на выпечку муку первого сорта, но и ржаной хлеб также будет поступать на прилавки магазинов.

НОВОЕ — ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ!..

«ЛЕНТЫ, КРУЖЕВА, БОТИНКИ...» — БУДЕТ ВСЕ У НАС НА РЫНКЕ.



И В СТОЛИЦЕ И В ГАУШИ ТОЛЬКО С РЫНКОМ ПОСЛЕДНИ!

Рис. С. Чумакова, Ю. Чичева.

НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

КАК ЖИВЕТСЯ
ПОЧТАЛЬОНАМ?

В конце ноября — начале декабря уходящего года работникам узла связи и «Союзпечати» пришлось выдержать небывалый натиск подписчиков. Упреки в их адрес сыпались из-за отсутствия вначале «Дзержинца», а затем — центральных и краевых газет. И никак не хотели понимать возмущенные подписчики, что газет нет не по вине почтальонов. «Дзержинец» больше двух недель не печатала Канская типография — не было офсетных пластин, а краевые и центральные газеты не выходили из-за отсутствия в краевом издательстве бумаги.

...Я встретила с заместителем начальника районного узла связи Татьяной Ивановой 4 декабря. Спрашивать о том, трудно ли приходится работникам почтовой связи в такой обстановке, было бессмысленно. Ясно, что трудно. Зимой и без того почтовикам живется несладко, а тут еще упреки незаслуженные...

— Вот, например, сегодня поступили газеты за 4 декабря, — в ответ на мой вопрос рассказывает Татьяна Иванова. — Первого был выходной, газеты не выходили, а за второе и третье нет. Правда, краевое издательство заверило управление связи, что бумага поступила, и недостаток будет восполнен.

Несмотря на шагающий семимильными шагами научно-технический прогресс, в труде почтальонов не появилось практически никаких новшеств. Та же сумка на плече, те же пешие походы. Тяжелый труд и оплачиваться должен соответственно. Но только должен...

— Оплата труда почтальонов очень низкая, — продолжает рассказ заместитель начальника узла связи. — Оклад

140 рублей (у тех кто работает на полную ставку) да плюс компенсация 60 рублей. Вот практически и все. Никаких льгот у почтальонов нет. Управление связи обещало повысить зарплату до конца 1991 года в 2,7 раза, но пока все осталось по-прежнему. Единственное облегчение для наших почтальонов — секционные ящики. Здесь попутно хочу заметить, что относятся люди к этим ящикам просто варварски — ломают их, отрывают от стоек. Но ведь это же ваша собственность, дорогие товарищи! Относитесь вы к ним как подобает!

— Многие трудности работников узла связи связаны со старым зданием. И это понятно: помещения тесные, нет нужного размаха. Когда же обещают переселить вас в новое здание узла связи?

— Дело в том, что на 1991 год не был заключен договор со строительной организацией, поэтому работы приостановились. На 1992 год такой договор уже есть. В самом здании остались, по сути, отделочные работы. Самое сложное — установка оборудования.

Вопрос о его поставке решен на III и IV квартал будущего года. Надеюсь, что в начале 1993-го года справим ново-

селье. С вводом нового узла связи работа почтальонов облегчится. Отделы доставки и сортировки будут размещаться по соседству и им не придется носить почту с первого этажа на второй, как сейчас.

— Татьяна Ивановна, нередко приходится слышать претензии в адрес доставщиков телеграмм — то телеграмму не вовремя доставили, то соседу по телефону позвонили, чтобы не нести ее на дом по адресату...

— В целях быстрой доставки телеграммы адресату нам разрешено передавать ее по телефону. Но квартирных телефонов в районном центре мало, поэтому нередко доставщики звонят соседям.

В подобных случаях просят только передать, что таким-то пришла телеграмма и просят зайти их на телеграф. Понимаете, нашему узлу связи такой вид услуги, как доставка телеграмм автотранспортом, не положен, а добраться пешком с одного конца Дзержинского на другой не так-то просто, да и времени много тратится. Вот потому наши доставщики не вкладываются в нормы. Бывает так, что телеграмма приходит вечером, когда у доставщиков рабочий день уже закончился. Есте-

венно, ее доставят адресату только утром, потому что у нас нет круглосуточной доставки. Нередко в телеграмме указан неточный адрес. Трудностей много, но поверьте, мы всегда стараемся сделать как лучше. Каждую поступающую жалобу мы рассматриваем, и если работник виновен, наказываем его. Но сейчас доставщики (а их трое) работают добросовестно.

Надо сказать, что большие затруднения почтальонам и доставщикам телеграмм доставляют собаки, а также отсутствие освещения на улицах. В морозные дни хозяева отпускают своих четвероногих друзей побегать, поэтому нередко к дому нельзя подойти. В этом году нескольких почтальонов уже покусали собаки. Вот вам и повод для размышления.

— О проблеме свирепых охранников говорилось немало, но из года в год повторяется одно и то же. Владельцам собак все же надо задуматься о том, что не следует их спускать с цепи слишком рано. А для тех, кто не выполняет это неписанное правило, надо бы применять какие-то карательные меры. Но это информация к размышлению органам охраны порядка. А вам, Татьяна Ивановна, я бы хотела задать последний вопрос: будут ли повышены и насколько цены на услуги связи?

— Цены на тарифные услуги связи повысятся, по всей видимости, в 1992 году, но насколько — пока неизвестно. Предприятия связи живут за счет собственных доходов, а чтобы повысить зарплату, нужны какие-то источники. Источник один — повышение цен на услуги. Но до конца 1991 года изменений не ожидается. Беседовала И. ГРИГОРЬЕВА.

В ИСПОЛКОМЕ РАЙСОВЕТА

«Займка»
АССОЦИАЦИЯ
КРЕСТЬЯНСКИХ
(ФЕРМЕРСКИХ)
ХОЗЯЙСТВ

Исполнительный комитет районного Совета народных депутатов зарегистрировал еще одну общественную организацию, созданную крестьянскими (фермерскими) хозяйствами района. Она так и называется: ассоциация крестьянских (фермерских) хозяйств. Ассоциация осуществляет свою деятельность, руководствуясь Уставом.

Основной целью деятельности ассоциации является увеличение дохода ее членов, рост уровня их социально-экономического развития и научно-информационного обеспечения, защита прав и других интересов крестьянских хозяйств и их объединений, а также других лиц, содействующих возрождению и развитию конкурентно-способного крестьянского уклада, как равноправного сектора агропромышленного комплекса.

Ассоциация является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, рублевый счет в банке, круглую печать и угловую штамп со своим наименованием, официальные бланки. Пользуется правами и выполняет обязанности, связанные с ее деятельностью. Обладает имуществом на правах собственности, аренды и других предусмотренных законодательством оснований.

Крестьянские (фермерские) хозяйства, входящие в ассоциацию, сохраняют самостоятельность, права на земельные участки и юридические лица, не меняют форм собственности. Ассоциация не несет ответственности по обязательствам государства, так же, как и государство не несет ответственности по обязательствам ассоциации.

Вновь созданная ассоциация решает следующие основные задачи:

- возрождение крестьянского уклада жизнедеятельности;
- участие в распределении специального земельного фонда для передачи крестьянским хозяйствам земель на установленных законом основаниях;
- регулирование межфермерских взаимоотношений;
- внедрение эффективных форм потребительской, производственной, перерабатывающей, торгово-сбытовой, кредитной и страховой кооперации во всех сферах деятельности крестьянских (фермерских) хозяйств;
- содействие организации и развитию крестьянских хозяйств;
- формирование материально-технической базы, производственной и социальной инфраструктуры коллективного пользования крестьянских хозяйств;
- защита законных интересов и прав членов ассоциации;
- выработка предложений, способствующих социально-экономическому развитию крестьянских хозяйств и представлению их в соответствующие законодательные и исполнительные органы власти;
- развитие кредитно-финансовых, коммерческих и других связей членов ассоциации.

(Продолжение следует).

МЫСЛИ ВСЛУХ

КТО ИЩЕТ СЦЕНАРИЙ?

Хочешь или нет, но невольно на крамольные мысли наталкивают события, происходящие в последние годы и месяцы... Кому это надо, чтобы мы все время жили в напряжении, ссорились, ненавидели друг друга, и никому и ничему больше не верили? Каких бы новых депутатов ни выбирали, не помогают они налаживать наше житье-бытье. Какие бы руководители в районе ни менялись, для простого рабочего жизнь не улучшается. Чтобы не ходить далеко за примером, остановлюсь на нашем Денисове.

То, что делается у нас в селе в последнее время, благами для народа не назовешь. И волей-неволей думаешь, что кто-то специально и умышленно натравливает друг на друга, на нашу власть.

Уже в течение двух лет в районе введены талоны, списки на выдачу некоторых продуктов, товаров. По местному радио сообщалось, что с января 1991 года всем жителям района будет ежемесячно выдаваться две бутылки водки на взрослого человека. В газете «Дзержинец» было написано, что в среднем на человека будет выдано за год 22 килограмма сахара, потом эту цифру снизили до 19 килограммов. Где это обещанное сахарное изобилие? Ведь выдали пока сахара по девять килограммов.

Мне могут возразить: мол, не поступал этот продукт в торговлю. Но позвольте спросить, почему то там, то здесь слышишь: продавали мешок сахара за 300 рублей, потом уже за 500 рублей, и все это в течение всего лета. Значит, сахар был?

Почему в Иркутской области, например, в других регионах работают так, что летом выдали по два, три, пять килограммов сахара на талон, а сейчас в Иркутской области — по три килограмма. Выходит, не сидят работники торговли сложа руки, стараются что-то сделать для населения. Да и фрукты покупают не по «заломленным» ценам в южных республиках, а по дешевке. Соответственно и продаются они в магазинах

не по таким высоким ценам, как у нас в районе.

С июня в Денисове не продаются моющие средства. Куда исчезли стиральный порошок, мыло туалетное? Смотришь, в районном центре жители своевременно отовариваются, а глубинке не надо?

В одной из заметок, опубликованной в «Дзержинце», заведующая торговым отделом райпо т. Ласовская успокоила недавно жителей района: «сахара всем хватит...» Посетовала, что не всегда в достатке транспорта на его развозку. Замечу, что у нас в Денисовском совхозе транспорт за продуктами выделяется в первую очередь, думаю, что и в других хозяйствах тоже. Самим работникам торговли надо, наверное, разворачиваться поживее. Потому что среди жителей сразу начинают идти разговоры: сначала себе подсчитают кому сколько дать, потом по населению начинают делить... И получается по одному килограмму на человека и то не за все время.

Вот еще о чем хотела написать. У нас в Денисове есть два продуктовых магазина, в которые завозят продукты и на детские учреждения. Лучше бы получали эти продукты кладовщики прямо со складов. А то люди отстоят по три-четыре часа в очереди, зная, что в магазин что-то привезли, а им сообщают, что эти продукты на детские учреждения. Все зло у людей и выливается на продавцов. Какие сцены бывают, когда привозят сгущенку, растительное масло, печенье и другое!

Так кто же автор этих сценариев? Горбачев? Ельцин? Да нет, безусловно. И сценаристы, и режиссеры — у нас на местах: в сельских Советах, райпо, райисполкоме...

Т. ШАТРОВА.
с. Денисово.



НАЗВАН
«МОЛОДЕЖНЫЙ»

Республика Беларусь. Небольшой поселок на окраине центральной усадьбы колхоза «Рассвет» имени К. П. Орловского Могилевской области, где живет более семисот молодых семей, назван молодежным. Получив земельные участки под индивидуальное строительство, жилье строили своими силами, благо, в колхозе есть кирпичный завод, цеха по изготовлению краски, облицовочных плит, железобетонных изделий, столярная мастерская.

А чтобы новые дома не нарушали генерального плана застройки центральной усадьбы, проектно-строительное бюро «Рассвета» предложило молодым строителям несколько проектов двух- и трехэтажных коттеджей.

На снимке: строительство собственного дома у Вероники и Валерия Белявских только начинается.

БЕЛТА—ТАСС.

ТВ ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ

ПОНЕДЕЛЬНИК 23 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — «Утро».
9.05 — «Вальс длиною в жизнь». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
11.15 — «Много голосов — один мир».
11.20 — Мультфильм.
12.00 — ТСН.
12.20 — Программа Львовского телевидения.
13.00 — «Приглашение к музыке». «Наши премьеры».
13.45 — Документальный фильм.
14.05 — «Блокнот».
14.10 — «Вам это нужно?»
14.25 — «Телемикст»
15.15 — Документальный фильм.
15.35 — «Это было... было...»
15.50 — «Вход в лабиринт». Художественный фильм. 1-я серия.
17.00 — Детский час.
18.00 — «Мир увлеченных».
18.15 — «По законам рынка».
18.45 — Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
21.00 — Информационная программа.
21.35 — Фильм А. Габриловича «Мой друг — стукач»
22.10 — Авторское телевидение.
23.20 — ТСН.
23.25 — «Пять плюс».
2.00 — «Свидание с вальсом».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — «Время деловых людей».
9.15 — Итальянский язык.
9.45 — «В мире животных».
10.45 — Мультфильм.
11.00 — «Параллели».
11.30 — Телевизионная информационная коммерческая программа.
12.00 — «Огненный крест Юрия Власова».
13.00 — Документальный фильм.
13.35 — Беседы о русской культуре.
14.10 — «Джаз в кармаче». Фильм-концерт.
17.00 — «Ключ к радости».
17.15 — «4 мисе животных»
18.00 — Мультфильм.
18.30 — Телевизионный музыкальный абонемент.
19.00 — ТПО «Республика»: «Наша экспертиза»
19.10 — «Грани».
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «...и милость к падшим...»
20.50 — «Поощу слова».
21.00 — Чемпионат СССР по хоккею с мячом. СКА (Екатеринбург) — «Енисей» (Красноярск) 2-й тайм.
21.55 — «Пятое колесо».
22.55 — Реклама.
23.40 — «Вести».
23.20 — «Пятое колесо» (продолжение)

ВТОРНИК, 24 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — «Утро».
9.05 — Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
11.20 — Мультфильм.
11.30 — Концерт.
12.00 — ТСН.
12.20 — Детский час.
13.20 — Концерт.
13.45 — «Сибирь на экране». Киножурнал.
13.55 — «Торговый ряд».
14.00 — «Простор».
14.40 — «Биржевые новости».
15.55 — «Блокнот».
15.15 — «О спорте и не только».
15.35 — «Вход в лабиринт». Художественный фильм. 2-я серия.
16.45 — Детский музыкальный клуб.
17.30 — «Вместе с чемпионами».
17.45 — «Мир увлеченных».
18.00 — ТСН.
18.20 — Мультфильм.
18.25 — Студия «Антреприза» представляет...
18.40 — «Прок-бизнес и политика»
19.25 — Художественный фильм «451» по Брэдберну.
21.00 — Информационная программа.
21.35 — «Политическое расследование». Интервью с Г. Шеварднадзе.

22.15 — «Ирония судьбы или С новым годом Христовым».
0.15 — ТСН.
0.30 — Авторалли Париж — Триполи — Кейптаун.
1.10 — Концерт артистов балета.
2.10 — Мультфильм для взрослых.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.25, 8.40 — Французский язык. 1-й и 2-й год обучения.
9.10 — Мультфильм.
9.30 — Документальный фильм.
11.00 — «Пятое колесо».
13.00 — «Здоровье».
13.30 — «Музыкальный день в пене».
14.55 — Ритмическая гимнастика.
17.15 — Передача из Ростова-на-Дону.
17.35 — Мультфильм.
17.45 — «Клуб путешественников»
18.45 — Мультфильм.
19.15 — Телеобзор «Дальний Восток».
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — Специальный коммюнике вестник.
20.40 — «Аркадий Арканов с друзьями и для друзей».
22.05 — Телеспектакль «Кумир».
22.55 — Реклама.
23.00 — «Вести».
23.20 — Реклама.
23.25 — Документальный фильм.

СРЕДА, 25 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — «Утро»
9.05 — «451» по Брэдберну. Художественный фильм.
10.30 — «Вместе с чемпионами».
10.45 — Детский музыкальный клуб.
11.30 — Документальный фильм.
12.00 — ТСН.
12.20 — «Что? Где? Когда?»
13.30 — «Блокнот».
13.35 — «Партнер».
14.05 — «Биржевой пилот».
14.15 — «Телемикст».
15.00 — «Еси вам за...»
15.45 — «Вход в лабиринт». Художественный фильм. 3-я серия.
17.00 — Детский час.
18.00 — ТСН.
18.15 — «Цивилизация любви».
19.10 — «Политическое расследование». Интервью с Е. Г. Боннэр.
19.35 — Художественный фильм «Женщина: вариант судьбы». 1-я серия.
21.00 — Информационная программа.
21.35 — «Книжный двор».
22.35 — Концерт.
24.00 — ТСН.
0.15 — Музыкальный прогноз.
0.45 — «Звезда и лира».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15, 8.45 — Немецкий язык. 1-й и 2-й год обучения.
9.15 — Мультфильм.
9.45 — «Ключ к мировому рынку».
10.15 — Концерт.
11.00 — Документальный фильм.
12.00 — «Теле-пресс».
13.00 — «Восхождение к профессии»
13.30 — «Голоса России».
13.45 — Документальный фильм.
14.35 — «Право на выбор».
17.05 — «Ключ к мировому рынку».
17.35 — Литературный концерт.
17.55 — «Тихая ночь».
18.15 — Парламентский вестник России.
18.50 — «Рождественский пирог». Программа для детей.
19.05 — Криминальные вести.
19.20 — «История Рождества».
20.10 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Круиз-аукцион» Развлекательная программа.
21.30 — «Без ретуши».
22.25 — Концерт.
23.20 — Реклама.
23.25 — «Вести».
23.45 — Концерт.

ЧЕТВЕРГ, 26 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — «Утро».

9.05 — Художественный фильм «Женщина: вариант судьбы». 1-я серия.
11.30 — Документальный фильм.
11.00 — Детский час.
12.00 — ТСН.
12.20 — По сценкам МВД.
12.35 — «Книжный двор»
13.35 — Мультфильм.
13.45 — «Простор плюс».
14.20 — «Телемикст»
15.30 — «Сегодня и тогда».
16.00 — «Вход в лабиринт». Художественный фильм. 4-я серия.
17.05 — «Кошкин дом».
17.20 — «Экологич. Общество. Человек».
18.00 — ТСН.
18.15 — По сценкам МВД.
19.25 — «Афганистан: за кулисами войны» Интервью с Б. В. Громовым.
19.45 — Художественный фильм «Женщина: вариант судьбы». 2-я серия.

21.00 — Информационная программа.
21.35 — «Музыка в эфире».
23.35 — ТСН.
23.45 — Авторалли Париж — Триполи — Кейптаун.
0.30 — Поэт Рафаэлла Кара.
1.25 — «АВ-шоу».
1.55 — Документальный фильм о трагической судьбе М. Ю. Лермонтова.

2.45 — Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.20, 8.50 — Испанский язык 1-й и 2-й год обучения.
9.30 — Документальный фильм.
10.00 — «Век Моцарта».
11.10 — «Дом на Чистых прудах»
12.30 — Концерт.
13.05 — Документальные фильмы.
13.50 — Концерт.
14.10 — «Здоровье».
14.40 — Ритмическая гимнастика.
15.55 — «Различка для эрудитов».
17.25 — Мультфильм.
17.40 — «Рождественский пирог». Программа для детей.
17.45 — «Жизнь и смерть».
18.55 — «Лицом к России».
19.15 — Реклама.
19.55 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Рождественский подарок для Норы». Художественный фильм.
21.25 — На сессии Верховного Совета РСФСР.
21.35 — «Пятое колесо».
22.55 — Реклама.
23.00 — «Вести».
23.20 — Реклама.
23.25 — «Пятое колесо» (продолжение).
0.25 — «Субтерраны». Музыкальная программа.

ПЯТНИЦА, 27 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — «Утро».
9.05 — Художественный фильм «Женщина: вариант судьбы». 2-я серия.
10.15 — «До 16 и старше».
11.00 — «Три встречи на Урале».
12.00 — ТСН.
12.20 — «Музыка в эфире».
14.20 — «Биржевые новости».
14.30 — «Блокнот»
14.40 — «Бридж».
15.05 — Документальный фильм.
15.15 — Концерт.
15.30 — «Вход в лабиринт». Художественный фильм. 5-я серия.
16.35 — «На балу у Золушки».
17.35 — Телевизионный фильм.
18.00 — ТСН.
18.15 — «Человек и закон».
18.55 — «Афганистан: за кулисами войны».
19.40 — «ВИД» представляет: «Поле чудес».
21.00 — Информационная программа.
21.35 — «ВИД» представляет...
0.50 — ТСН.
1.05 — Концерт.
2.45 — Концерт Большого симфонического оркестра под управлением В. Федосеева.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — «Время деловых людей».
9.15, 9.45 — Английский язык.
11.00 — «Пятое колесо».
11.45 — Музыкальный фильм.
14.15 — Документальный фильм.
14.45 — Концерт.
16.45 — «Земля тревоги нашей»
17.20 — Мультфильм.
17.45 — «Коррупция: кримины и

удавы».
18.45 — Парламентский вестник России.
19.00 — «Рождественский пирог». Программа для детей.
19.15 — «Урал ТВ»
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Вторая русская революция». Документальный фильм. 8-я серия.
21.40 — На сессии Верховного Совета РСФСР.
22.10 — «Театральный разезд».
23.05 — Реклама.
23.10 — «Вести»
23.30 — «Театрал». «Новоселье на Арбате».
0.40 — «Джаз-тайм» Праздничный выпуск.

СУББОТА, 28 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — Мультфильм.
7.00 — Ритмическая гимнастика.
7.30 — «Субботнее утро: делового человека».
8.30 — ТСН.
8.45 — «Наш сад»
9.20 — «Институт человека».
10.00 — Утренняя развлекательная программа.
10.30 — Фильмы режиссера М. Калика. «Цена».
12.20 — Экологическая хроника.
13.35 — Документальный фильм.
14.45 — Видеоканал «Содружество».
14.00 — «Музыкальный киоск».
14.30 — «Центр».
15.15 — ТСН.
15.30 — «В мире сказок и приключений». «Двенадцать месяцев».
16.40 — «Любовь с первого взгляда». День первый.
17.20 — «Вести».
18.05 — Телевизионный фильм.
19.05 — Мультфильм.
19.30 — «Кинопанорама».
21.00 — Информационная программа.
21.35 — «Гоним».
22.30 — «Аншлаг в Крыму».
0.50 — ТСН.
1.05 — «Европа плюс».
2.05 — «Феликс» — европейский брат «Оскара».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — «Кавказ-револю».
9.00 — Баскетбольное обозрение НБА.
9.30 — «Остров Жемчужина»
10.00 — Мультфильм.
10.30 — «Не ваяла дурака. Америка». Документальный фильм.
11.00 — Видеоканал «Плюс одиннадцатый».
13.00 — Спектакль.
14.00 — «Спаси и сохрани».
16.00 — «Со своей колокольни».
16.20 — «Новый Пигмалион».
17.05 — «Не хлебом единым...»
17.35 — «Рождественский пирог».
17.50 — «Вокруг Булгакова» Передача 5-я.
18.50 — На сессии Верховного Совета РСФСР.
19.10 — «Познер и Донахью».
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.35 — «Белая ворона».
21.35 — «Потомки».
21.55 — «Театральный разезд».
23.00 — «Вести».
23.20 — «Росмузимпорт»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 29 ДЕКАБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — «Спорт для всех».
8.00 — ТСН.
8.50 — Тираж «Спортлото».
9.05 — «Признание в любви».
9.20 — «С утра пораньше».
10.05 — «На службе Отечеству».
10.45 — «Утоенная звезда»
11.35 — «Клуб путешественников».
12.25 — «2-й». Программа для крестян.
13.05 — «Помоги себе сам».
13.50 — «Под знаком «ПИ»».
14.05 — «Човое поколение выбирает...»
16.05 — «Много голосов — один мир».
16.10 — Мультфильм.
16.20 — «Любовь с первого взгляда». День второй.
17.00 — Воскресный кинозал. Презентация художественного фильма «Городские подробности». Художественный фильм «Мост Ватерлоо» (США).
19.15 — Диалог в прямом эфире.
20.00 — Международная панорама.

20.30 — «Балет и живопись»
21.00 — Информационная программа.
21.35 — «Что? Где? Когда?»
22.50 — «Парадиз-контейль».
0.20 — ТСН.
0.20 — Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
8.00 — «На зарядку становись»
8.15 — «Нижегородская элегия».
8.45 — Мультфильм.
9.10 — «Юлия Солнцева: последнее интервью».
10.15 — «Воспоминание о лете».
10.50 — «Хорошо забытое старое».
11.35 — «НЛО. Реальность».
12.20 — «Достояние республики»
12.50 — Гольф. Кубок «Данхил» 1991 г.
13.45 — «Святое и вечное».
14.05 — Телевизионный театр России.
15.10 — Тележурнал.
16.05 — «50х50»
17.20 — «Рождественский пирог».
17.35 — Парламентский вестник России.
17.50 — Мультфильм.
18.50 — Чемпионат мира по баскетболу среди профессионалов НБА.
19.00 — «Полет над пропастью».
19.35 — «Лицом к России».
19.55 — Реклама.
20.00 — «Вести».
20.20 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.40 — «Вторая русская революция». Документальный фильм. 8-я серия.
21.45 — «Театральный разезд».
22.35 — Реклама.
23.00 — «Вести».
23.20 — «К-2» представляет.

КРАСНОЯРСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК

17.00 — Мультпрограмма.
18.00 — Фильм-концерт.
18.50 — «Телегид».
19.00 — «ИКС».
19.20 — «Мозаика».
19.35 — «Панаты».
20.00 — ЦТ.
21.55 — «Панаты».
21.00 — ЦТ.

ВТОРНИК

7.20 — «Телегид».
7.30 — «ИКС».
8.00 — ЦТ.
18.50 — «Телегид».
19.00 — «ИКС».
19.20 — «Мозаика».
19.35 — «Мозаика».
19.55 — «Как нам дается благодать».
20.00 — ЦТ.
20.35 — Видеоканал «Мы».
21.35 — «Бизнес-клуб «Свеха»».
22.05 — Фильм-концерт.
22.25 — ЦТ.

СРЕДА

7.20 — «Телегид».
7.30 — «ИКС».
8.00 — ЦТ.
18.50 — «Телегид».
19.00 — «ИКС».
19.20 — «Мозаика».
19.35 — «Как нам дается благодать».
20.00 — ЦТ.
20.35 — Видеоканал «Мы».
21.35 — «Бизнес-клуб «Свеха»».
22.05 — Фильм-концерт.
22.25 — ЦТ.

ЧЕТВЕРГ

7.20 — «Телегид».
7.30 — «ИКС».
8.00 — ЦТ.
18.50 — «Телегид».
19.00 — «ИКС».
19.20 — «Мозаика».
19.35 — Четверть часа председателя крайсовета В. А. Новикова.
20.00 — ЦТ.
20.35 — Вечерние встречи.
21.15 — Музыкальный фильм.
21.25 — ЦТ.
21.55 — «Тройка-ТВ».
22.25 — Спортивное табло.
23.00 — ЦТ.

ПЯТНИЦА

7.20 — «Телегид».
7.30 — «ИКС».
8.00 — ЦТ.
19.00 — «Телегид».
19.10 — «ИКС».
19.30 — «Мозаика».
20.00 — ЦТ.
22.10 — «Студия-2».
23.10 — ЦТ.

СУББОТА

7.20 — «Телегид».
7.30 — «ИКС».
8.00 — ЦТ.
16.00 — «ИКС».
16.30 — «Мозаика».
17.05 — ЦТ.

«ЭТО БЫЛО, было...» Так называлась программа, подготовленная для тех кому за пятьдесят. Состоялась она в районном Доме культуры в первый декабрьский день. Сюда собрались люди, чтобы встретиться с юностью, вернуться в годы прошедшей молодости. Встреча была организована по инициативе районного женского совета и Дома культуры, помощниками стали участники клуба «Ветеран».

Хозяев торжества мы застали в работе. Шли последние приготовления к празднику. Столы прекрасно украшены еловыми и кедровыми веточками, такое дополнение создает еще большую праздничность. И ломились столы от обилия яств. Чего здесь только не было! И разнообразные салаты, и горячие блюда, кондитерские изделия, домашние пирожки — с черемухой, клюквой. Было с чем отведать и русский чай: с медом, вареньем, печеньем, конфетами. И ждала неожиданность. Гостям преподнесли только что сваренные горячие вареники. Все угощения сделали женщины, участницы клуба «Ветеран». И, надо сказать, их старания были оценены по достоинству — добрыми словами благодарности.

Праздник начался с прослушивания вальса... Нахлынули воспоминания. Ведь это музыка годов молодости и юности. Людмила Филимоновна Антонова пригласила всех участвовать в программе. «Мы собрались здесь, — сказала она, — чтобы отвлечься от домашних забот, отдохнуть, встретиться с песней и танцем. Мы сегодня и споем, и станцуем, вас ждут викторины и конкурсы». Да, и вот здесь-то не обошлось без смеха и плясок до упаду, веселья и размышлений. А как азартно прошла викторина «Знаешь ли ты свое село?» Постарался подготовить вопросы А. С. Чупров, знаток истории нашего района. Было над чем голову поломать. Одновременно, как экскурсовод, он открыл незнакомые страницы истории нашего села. В этой викторине определилась и победительница. Ею стала Нина Павловна Нехина.

Конкурс на лучшее исполнение вальса. Закружились в танце пары. Уже немалодушие люди плавно и красиво выполняли движения. Ну как можно выбрать победителей? И все-таки конкурс есть конкурс. И обязательно должны быть победители. Ими стали две пары: Н. Е. Окладников и М. П. Якименко, Н. П. Нехина и Н. И. Рожнова. А лучшими плясунами названы Александра Лазаревна Хамцова, Анна Александровна Данилова, Надежда Васильевна Алексеева, Анна Григорьевна Анищенко, Нина Ивановна Рожнова.

А к чаю была предложена



ОТДЫХАЕМ

ПОД ЧАРУЮЩИЕ ЗВУКИ ВАЛЬСА



викторина. Именно викторина о чае. О том, что это за напиток, где его родина, какие существуют разновидности чая, где произрастает. Затем по-



следовало чаепитие.

Вот так за чашкой чая и закончился вечер. Но в памяти остались воспоминания...

Е. МИХЕЕВА.

На снимках вы видите фрагменты программы «Это было, было...»

Фото В. Филимоновича.

Поздравляем!

Такие праздники не часты, когда вдруг двое наших коллег решают составить семью. Лена Михеева, считай, сразу же после школы, ну спустя какое-то время, появилась в нашем коллективе. Валера Филимонович — позднее, он уже успел поработать в Дзержинском леспромхозе, принять на себя рабочую закалку. А теперь они рядом. Она — корреспондент, он — фото-

корреспондент. Общность целей и задач всегда приводила к какому-нибудь общему результату, а когда из дружеских отношений стали появляться ростки молодой, совсем юной любви, мы уже не стеснялись заговорили о свадьбе.

Она — спокойна и рассудительна, он — работящ и хозяйственный. Чем не пара? И даже гороскопы молодых людей твердят об одном:

им надо быть вместе. Мы очень рады за наших молодых! Пусть живут счастливо, каким бы трудным, тернистым путем не добывалось это счастье. И вопреки известному утверждению, глящему, что браки заключаются на небесах, мы хотим верить, что и земная привязанность и нежность многое могут сделать. Радости вам, Валера и Лена! «Урожайным» на свадьбы оказался конец нынешнего года для коллектива редак-

ции. Другая наша сотрудница — Ирина Григорьева — нашла свое счастье аж в далекой Алма-Ате. Для любви расстояние не помеха, и мы желаем новой семейной паре самого доброго и человеческого, радостного и незабываемого.

Пусть обе молодые семьи начнут жизнь с согласия, пусть не растеряют по дороге семейной жизни взаимное уважение, умение ладить и понимать друг друга!

ВАШИ КОЛЛЕГИ.

Анекдоты ОТ ЖИЗНИ

Смеется тот, кто смеется последним. Эту мудрость народ придумал. А Н. Гоголь утверждал, что смеха боится даже тот, кто уже ничего не боится. Самым ходовым в нашем лексиконе в последние годы стало учтивое обращение: «Вы последний?» Спросив, мы уже ничего не боимся, даже смеяться над тем, что раньше вообще в мыслях не вызывало роковой улыбки. Итак, приглашаю вас, уважаемый читатель, посмеяться.

СТРАННЫЙ

— Вы так поздно домой приходите. И что вам говорит жена?
— Ничего. Я холостой.
— Холостой? Почему же тогда так поздно домой приходите?

ЛЮБОВЬ БЕЗ ВРЕМЕНИ

— Я его любила до беспамятства.
— И долго это продолжалось?
— Разве в этих моментах смотрят на часы?

АНГЕЛ

— Вы должны гордиться своей дочерью, она настоящий ангел.
— О да! Вот хоть бы какой-нибудь черт ее замуж взял!

ДЕЛИКАТНЫЙ

Боря и Миша спрашивают Олю:
— Кого из нас двоих ты любила больше?
— Не скажу! — отрезала Оля.
— Почему?
— Да не хочу обидеть Мишу.

КАК ОПРЕДЕЛИТЬ ЛЮБОВЬ

— Дорогая, как ты догадалась, что любишь меня?
— Очень просто: я стала раздражаться, когда кто-нибудь называл тебя ослом.

ВРЕМЯ БЕЖИТ

— Время бежит очень быстро.
— С чего ты такой вывод сделал?
— Совсем недавно девушки спрашивали меня: «Почему ты не женишься?» А теперь все больше: «Почему не женился?».

ЧТО БЫ ЭТО ЗНАЧИЛО!

— Мне приснилось, что я вас поцеловал. Что бы это значило?
— А о, что во сне вы значите — но смелее.

ГОТОВ НА ВСЕ

Встретились две подружки
— Поздравь меня: Борис вчера попросил моей руки.
— Именно этого я и ждала: позавчера, когда я отказалась выходить за Бориса замуж, он убежал от меня с криком: «Я наделаю лупостей!».

НЕ ПОНЯТЬ

Старый холостяк, увидев свадьбу, недоумевает: «Не пойму, как можно портить воскресенье?»

ПРЕДРАССУДКИ

— Как ты можешь? Я же знаю, ты признавался в любви двенадцати девушкам! Я тринадцатая!...
— Ну что ты нервничаешь? Разве можно верить в такие предрассудки?

НЕТ ЖЕЛАНИЯ

— Завтра должен идти на торжество бракосочетания, да только нет ни малейшей охоты.

— А кто женится?

НЕМНОГО ОСТАЛОСЬ

— Как бы узнать, что обо мне думает моя невеста?
— Потерпи немного. Спустя неделю после свадьбы все узнаешь.
Г. ГРИГ.

НАШ АДРЕС: 663700, село Дзержинское, Красноярского края, Садовый пер., № 14.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 9-13-90, ответ. секретаря — 9-13-94, зам. редактора и отдела сельского хозяйства — 9-13-91, отдел писем — 9-13-92, бухгалтерия — 9-13-93, отдела радиотелефонации — 9-13-94, 9-11-84.

Печать офсетная на основе фотонабора. Объем 44 л. Индекс 52295.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Канская типография краевого управления печати и массовой информации.

Тираж 4954.

Редактор Л. ЛАПТЕНКОВА.